

Cinema Castellum

Zero Dark Thirty – 12 jr., di 19.30.
Ushi must marry – 6 jr., do vr za 15.45 18.30 21.30; zo 15.15 19.15; wo 15.15.
A good day to die hard – 12 jr., do vr za 15.30 18.45 21.15; zo 15.30 19.45; wo 15.45 19.45.
Zambesia: De verborgen vogelstad 3D – NL, 6 jr., do vr za 11.00 13.15; wo 16.15.
Verliefd op Ibiza – 12 jr., do vr za 15.45 19.00 21.30; zo 15.45 20.00; di 19.30; wo 20.00.
Nijntje de film – al., do vr za 11.45 14.00; wo 14.00.
Les Misérables – 12 jr., do vr za 21.00; zo 19.00; di wo 19.30.
Finding Nemo 3D – NL, 6 jr., do vr za 10.15 13.45; wo 13.45.

Life of Pi 3D – 12 jr., do vr za 18.30.
Wreck-it Ralph 3D – NL, 6 jr., do vr za 16.15.
K3 Bengeltjes – al., do-zo 11.30 13.30; wo 13.30.
IT Alphen
A good day to die hard – 12 jr., do vr za 18.45 21.30; zo 16.00 20.00; ma di 20.00; wo 16.15 20.00.
Lincoln – 12 jr., do vr za 21.30; ma di 20.00.
Beautiful Creatures (Girls Only) – 12 jr., vr 19.00.
Ushi must marry – 6 jr., do vr za 15.45 19.00; zo 15.45 20.00; ma di 20.00; wo 16.00 20.00.
Men Night (The last stand & Bullet to the head) – 16 jr., di 21.00.
Verliefd op Ibiza – 12 jr., do vr za 16.00 19.00 21.45; zo wo 16.00 20.00; ma 20.00; di 18.30.

Django Unchained – 16 jr., do za 21.15; vr 21.30; zo wo 20.00.
Chimpanzee – NL, al., do za 11.00 13.30 19.00; vr zo 11.00 13.30; wo 14.00.
Ted & de schat van de mummie 3D – NL, 6 jr., do vr za 10.45 13.30 15.45; wo 14.00 16.15.
Bobby en de geestenjagers – 6 jr., do vr za 11.00 13.45 16.00; zo 11.00 13.45; wo 14.00.
Nijntje de film – al., do vr za 11.00 14.00; wo 14.00.
Parkfilmhuis
Brammetje Baas – NL, 4 jr., do vr 13.30.
Van de kat geen kwaad – NL, 7 jr., do vr 15.00.
Hope Springs – do za ma 20.30; vr 21.30; di 13.30.
Dans le maison – vr 19.30; zo di wo 20.30.

VERKLEEDPARTIJ

Arti geeft speciaal concert voor kinderen

Meebrullen met Disney-liedjes



HANIFF HARHARAH
HANIFF@ALPHEN.CC

Harmonie Arti wil de jongste jeugd op een speelse wijze kennis laten maken met muziek. Daarom geeft het orkest begin maart een speciaal kinderconcert op het Ashram College, geheel in Disney-sferen. Wie verkleed komt, hoeft zelfs geen entree te betalen.

Micky Mouse, Sneeuwvrijetje en de Zeven Dwerfen en The Lion King. Wie is er niet groot geworden met deze Disney-klassiekers? Wereldberoemd vanwege de vrolijke figuren, maar ook door de aanstekelijke liedjes die de tand des tijds hebben doorstaan. De Alphense muziekvereniging Arti brengt zaterdag 2 maart een greep uit dat enorme repertoire ten gehore, in een muziekfestijn dat voor de gelegenheid is omgedoopt tot Disney P'Arti.

„Het idee is om kinderen op een makkelijke, vrolijke manier in aanraking te laten komen met muziek”, legt Ellis Buis van Arti uit. „Op sommige scholen gebeurt dat al, maar het is niet van-

zelfsprekend. We willen laten zien dat muziek maken leuk is. Vooral met z'n allen. Kinderen denken vaak dat een concert saai is en dat je stil moet zitten, maar dat is bij ons niet zo. Wij vinden het niet erg als ze krijsen, liever dat zelfs dan een dooie boel.”

Pyjamaparty

Minstens één keer per jaar geeft Arti een kinderconcert, elke keer rond een ander thema. „De leukste editie vond ik onze pyjamaparty, waarbij het orkest ook in nachtkleding speelde. En we hebben ook al eens piraten en prinsessen als thema gehad.” Vorig jaar was het Arti *Thinks You Can Dance*, met liedjes van onder meer K3 en Kabouter Plop. Toen bood dansschool Harry Cools een helpende hand. Nu is dat Ruben Boerefijn, een entertainer die de kinderen vermaakt. Ditmaal draait het dus om bekende muziekvereniging Arti brengt zaterdag 2 maart een greep uit dat enorme repertoire ten gehore, in een muziekfestijn dat voor de gelegenheid is omgedoopt tot Disney P'Arti.

Nóg leuker is het als kinderen

zich uitdossen in hun mooiste Disney-outfit. Als beloning daarvoor krijgen ze gratis toegang. Wie dat niet wil of durft, betaalt drie euro entree. Die verkleedpartijen leveren doorgaans heel gekke tafereel op, spreekt Ellis lachend uit ervaring. „Ouders komen vaak ook verkleed. Zo waren er afgelopen jaar moeders met een tutu, haha. Dat is alleen maar leuk, op die manier wordt het een mooie, gezellige bende”, zegt Ellis, naast bestuurslid bij Arti ook hoornist. In *Disney P'Arti* speelt ze zelf ook mee.

Drempel

Het één uur durende concert – de aula van het Ashram College is vanaf 19.30 uur het decor – wordt verzorgd door Groot Arti, een harmonieorkest bestaande uit een vijftigtal (ver)gevorderde muzikanten. Behalve de kleintjes een leuke avond bezorgen, hoopt Arti ze ook te bewegen om zelf muziek te gaan maken. Ellis: „Voor kinderen zonder ervaring hebben we een spoedcursus, waarin ze leren zingen, blokfluit spelen, noten lezen en optreden. Daarnaast merken we bij kinderen die al wel een beetje spelen nog een drempel om van de muziekschool naar een orkest te gaan. Dat zou in Alphen wel wat meer mogen leven.”

Alfun Film, theater en uitgaan in Alphen



Ellis Buis van Arti, alias Minnie Mouse.

Foto Hedske Vochteloo

Gratis naar diepgaande komedie, met twee 'Hollywood-kanonnen'

De filmtip wordt deze week verzorgd door Harry Verschuur van Parkfilmhuis. Hij wil graag *Hope Springs* uitlichten. Dat heeft alles te maken met de twee hoofdrolspelers in de film: Meryl Streep en Tommy Lee Jones. Twee onvervalste 'Hollywood-kanonnen'. Ondanks dat geniet de film niet zo heel veel bekendheid bij het grote publiek, vermoedt Harry. Daar mag wat hem betreft best wel verandering in komen. De film wordt gekenmerkt als een romantische komedie. „Maar het is wel een film met diepgang”, voegt Harry er aan toe. De plot draait om Kay en Arnold Soames, een getrouwd stel dat na 31 jaar behoorlijk in een sleur is geraakt. In een wanhoopspoging

om hun huwelijk te redden, besluit Kay om met haar man een week in therapie te gaan in het plaatsje Hope Springs. „Zo hoopt ze hun liefdesleven nieuw leven in te blazen. Maar niet alleen de man moet zich aanpassen, van beide kanten moet er water bij de wijn worden gedaan.” Het echtpaar geeft zich daarbij over aan relatie-therapeut Bernie Feld, een rol die komiek Steve Carell (*The Office*) op zich neemt. *Hope Springs* wordt geregisseerd door David Frankel, de man van wiens hand eerder ook al de kaskraker *The Devil Wears Prada* kwam. Harry prijst zijn uitwerking van het verhaal. „Wat mij aanspoort, is dat Hollywood-clichés worden vermeden. Zo'n

verhaal zou een platte klucht kunnen worden, maar gelukkig is het een film met het hart op de goede plek.” Het grootste compliment gaat echter naar de twee megasterren die de film moeten dragen. „Mede door hun spel is de film zo innemend.” Tommy Lee Jones in het bijzonder. „Voor mij is hij dé reden om naar deze film te gaan. We kennen hem vooral van actie-films en komedies, maar de laatste jaren speelt hij steeds serieuze rollen. Wat hem als acteur zo goed maakt? Hij heeft zich ontwikkeld als karakteracteur. Zijn gelaatsuitdrukking zegt soms meer dan duizend woorden.”

HANIFF HARHARAH



Wil jij twee kaartjes voor *Hope Springs* in Parkfilmhuis? Kijk dan in de bioscoopagenda op deze pagina en kies datum en tijdstip. Mail dit met je naam en motivatie naar actie@alphen.cc. Alleen de winnaar krijgt bericht.

Filmavonden voor meiden, mannen en vrouwen bij JT

Bioscoop JT Alphen biedt de komende twee weken weer speciale filmavonden aan voor aparte doelgroepen.

Girls Only

De eerste thema-avond is morgen voor meiden van 12 tot en met 19 jaar. Voor hen staat de voorpremière van de tienerfilm *Beautiful Creatures* op de rol, waarin twee tieners duistere geheimen ontdekken. Kaartjes kosten 10 euro per persoon.

Men Only

Op dinsdag 26 februari volgt er een echte mannenavond, met voorpremieres van twee actie-films. Kijkers staan voor de keuze tussen *The Last Stand* met Arnold Schwarzenegger of *Bullet to the Head* met Sylvester Stallone. Kaarten: 17,50 per stuk.



Beautiful Creatures. Foto AP

Women Only

Vrouwen komen woensdag 6 maart aan hun trekken. Dan draait het romantische drama *Love and Honor*. Kaarten: 12,50 euro (inclusief goodiebag).

UITGELICHT

'Schilderen is voor mij echt een uitlaatklep'

Elke week staat de Alphense uitgaansagenda bomvol concerten, theaterstukken en exposities. Veel artiesten vertonen hun kunsten in eigen stad. Wat is hun passie, waar komt hun inspiratie vandaan, waar treden ze op en wat houdt hen nog meer bezig? Vandaag: Margo van der Vaart (46).

Ze komt binnenkort met pas haar tweede expositie. En dat niet alleen: het is alweer vijftien jaar geleden dat ze voor het eerst haar schilderwerk exposeerde. Net als toen doet de Alphense Margo dat in het voor haar vertrouwde café Kwatro. De expositie 'Happy little trees' wordt op zondag 3 maart om 16 uur geopend met een muzikale omlijsting door de band The Volt Brothers.

Platen

„Vijftien jaar geleden kwam ik met mijn eerste expositie, ook in café Kwatro. Hier heb ik vroeger platen gedraaid, 's avonds op vrijdag en zaterdag. Qua muziek draaide ik van alles en nog wat. Op een gegeven moment was ik er wel klaar mee. Het werd erg vermoeiend in combinatie met werk, ik woonde in die tijd ook niet in Alphen. Vervolgens ben ik gaan schilderen. Ik wilde altijd al iets creatiefs doen, dat miste ik nadat ik stopte met platen draaien. Ik ben toen bij Parkexpressie lessen gaan volgen van Willem van den Broek. Dat vond ik verrassend.”

Hobby

„Ik heb eerst aquarellen gemaakt, maar daar werd ik kriegel van. Urenlang mieren over streepjes die je hebt gezet. Ik wilde liever werken met abstracte kunst, dat ben ik ook gaan doen. Al vrij snel besloot ik m'n werk te exposeren, omdat ik wilde weten wat mensen ervan

vonden. Sindsdien is het een hobby geworden. Schilderen is voor mij echt een uitlaatklep.”

Opstapelen

„De kring waarin ik schilder is vrij klein, ik doe het elke zaterdagochtend met zeven à acht mensen die ik al jaren ken. We leveren ook kritiek op elkaar. In de afgelopen jaren is mijn schilderwerk zich flink gaan opstapelen, maar bijna niemand heeft het gezien. Dus vond ik het wel weer eens tijd om te exposeren. Ik heb nu ook een serie waarvan ik denk dat het bij elkaar hoort. Mijn eerste expositie bevatte juist heel veel verschillende soorten werken, maar ik vind eigenlijk dat het thematisch moet zijn.”

Bomen

„Het thema van de expositie, die ik 'Happy little trees' heb genoemd, is bomen. Mijn interesse voor dat onderwerp is ontstaan doordat mijn burens ooit een enorme magnoliaboom hadden, waarvan de bloemblaadjes bij mij in de tuin vielen, wat allemaal troef met zich meebracht. Daar werd ik knettergek van, maar ik vond het wel een heel mooie boom. Mijn dochter wilde 'm zelfs in graffiti op de muur van haar kamer. Ik ben me toen gaan verdiepen in bomen. En van het een kwam het ander.”

Muziek

„Wat mijn werken als overeenstemming hebben, is dat ze veel kleuren bevatten. Steeds staat een andere boom centraal. En ja, ook de magnoliaboom komt voorbij. Een collega zag mijn werk en zei dat hij het inspirerend vond om er muziek bij te maken. Met een andere semiprofessioneel muzikant vormt hij de electro-poppand The Volt Brothers. Zij openen de expositie met sferische muziek.”



HANIFF HARHARAH

Zaterdag

Theater Castellum, Rijnplein: Henry van Loon – 'Electropsis', cabaret. Aanvang 20.30 uur, toegang vanaf 11,50 euro.
Wijkcentrum De Oude Wereld, Oude Wereld: Lezing 'Muziek zegt alles' door Erwin Bremer. Aanvang 20 uur, toegang gratis.
Evertshuis, Spoorstraat, Bodegraven: Achterstevoren Binnenstebuiten Feest. Aanvang vanaf 22 uur, toegang 6 euro (3 euro voor leden).

Zondag

Theater Castellum, Rijnplein: Castellum's Comedy Café – 'Comedy Explosion', cabaret. Aanvang 16.30 uur, toegang vanaf 17,75 euro.

Dinsdag

Theater Castellum, Rijnplein: VanVelzen – 'The Rush of Life', theaterconcert. Aanvang 20 uur, toegang vanaf 29 euro.

Woensdag

Theater Castellum, Rijnplein: Wilfried de Jong & Ocober – 'Non Stop New York', cabaret en muziek. Aanvang 20 uur, toegang vanaf 15 euro.



Wilfried de Jong.

Exposities

Parktheater, Cornelis Geellaan: schilderijen met tekst van Marian Binnenweg. Te zien t/m 18 maart. **Historische Vereniging Alphen, Van Boetzelaersstraat:** expositie over de 60-jarige fotoclub Alphoto, met oude fototoestellen, apparatuur en foto's. Te zien t/m 9 maart, woensdag 14-16 uur en zaterdag 11-16 uur. **Galerie STA-ART, Thorbeckeplein:** expositie 'Under Construction' van negen kunstenaars, waarin niet het kunstwerk maar het creatieve proces centraal staat. Te zien t/m 3 maart. **Schoutenhuis, Julianastraat:** expositie 'Een veelzijdig palet' van kunstgroep Avalon. Te zien t/m 1 maart. **Historisch Museum, Westkanaalweg 118, Ter Aar:** Ter Aars onderwijs door de jaren heen, met veel (klassen)foto's. Te zien t/m 30 maart op woensdag, zaterdag en zondag van 14 tot 16 uur. **Evertshuis, Spoorstraat, Bodegraven:** beelden en wandobjecten van Nanda van Alebeek. Te zien t/m 23 februari, daarna in tijdelijke nieuwe locatie in het voormalige Antoniuscollege. **Bezoekerscentrum Nieuwkoopse Plassen, Dorpsstraat 116, Nieuwkoop:** expositie abstract-figuratieve werken en tonkunsten van Ronald de Jong. Te zien t/m 3 maart.

WRITE NOW!

Schrijftalent gezocht

Houd je heel erg van schrijven, of het nou verhalen, gedichten of rapteksten zijn? Jongeren tussen de 15 en 24 jaar kunnen zich opgeven voor de voorrondes van Write Now!, een kweekvijver voor schrijftalent. De winnaar krijgt een MacBook en een blogcontract en wordt gecoacht door een literair agentschap. Opgeven kan nog tot en met 1 april op www.writenow.nu.



Meryl Streep en Tommy Lee Jones spelen een getrouwd stel dat na 31 jaar in een sleur is geraakt.

Foto PR